

పల్లెటూరి కోడలు  
వేషం వేసిన నాగర  
కాంచనమాల

(1) **పి. పి. పి. అంబా కిరణస్**  
అయ్యశ్చదనాం - పరిధి - నల్లూరుపల్లి.











అంశములు  
అంశములు

[illegible][illegible]

పంతులుగారు, 8 గడ్డి రంగయ్యనాయకుగారు,  
4 నామి పెంకటాచలం శేషిగారు, 5 పి. ఆర్.

1. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము:— 1 మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 2 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 3 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 4 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 5 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 6 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 7 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 8 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 9 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 10 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 11 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 12 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 13 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 14 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 15 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 16 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 17 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 18 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 19 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 20 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 21 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము 22 మి. మొక్కజొన్నపేదపట్టణము

నాన్వసారాయణకట్టి 23 గరుడా భాగముల  
 రావు 24 వ్యావహరిక స్థారాయణమునకి 25  
 దాల్ యు. కృష్ణారావు 26 యం. కంకపరంగం  
 27 వసుమతి వ్యవస్థ 28 వీరేశ్వరయ్య  
 29 సెన్నా కంకట్రామయ్యకట్టి 30 కరవం  
 రాయమూర్తి 31 యం. గానకృష్ణయ్య 32 అ  
 33 శేషమం 33 రామకృష్ణ భాగవదసంహిత  
 34 వి. కృష్ణమూర్తి 35 వ. మంగూరార్థ్యుల  
 36 యం. కిరీటాస్వామి 37 వ. వ. వంశధర్మయ్య  
 38 వ. వాగ్దామరం 39 బాబాసుగ్రీవమధదాసు  
 40 మోహనకృష్ణయ్య 41 వ. కృష్ణారాయణ  
 42 అర్. వి. చలంకావు 43 వా. పంప  
 బ్రాహ్మి 44 భట్టపల్లి శేషరీ 45 వ. రామకవి  
 భాగ్యుల 46 కెమ్మూరి కృష్ణశేషావు 47 భగ  
 వతుల లక్ష్మీనారాయణ 48 నంపల్లి బి.వి.వి  
 49 దాగంట సామంతులపల్లి 50 భట్ట బ్రాహ్మ  
 ణ్యు 51 శ్రీరా. కంకటాశుభాభాగ్యుల 52  
 వచ్చ నాన్వసారకాంక్ష 53 వల్లభి 54 వేంకట  
 చంకాభాగ్యుల 55 వ. శ్రీనివాసాచార్య 56 ప  
 శ్రీ కిరీటాశుభాభాగ్యుల  
 నూతనమంపల్లెనంపల్లిసంస్థాన  
 నమానేశము

ది 6-199 గా దీని పాఠ్యంకాగ్రము 5 గంటలకు జాగ్రత్తవును, కాకావ్యయజ్ఞానవర్ణ సంగతిని 2/81 కందవచ్చుకొనినదిగానే క్రి. శ్రీముఖులు నానుడుగానిరీతిసమను సూత్రమును విలసంపాదనను సేవకును జరుగుచుగాన పట్టికల్గినది నిచ్చేయ ప్రార్థన.

1 పాఠ్యం 2 కార్యమునివేద 3 అవ్యయము దున్నుక 4 ప్రధానకార్యము, సమయ కార్యము, దశరథముకూయు, కార్యవివరముకార్యము, మొక్కయు దున్నుకలు.

తల్లి వేంకటరాఘవునాచార్యులు, ప్రధానకార్యము

ఉత్తర విశాఖజిల్లా కాంగ్రెసు సంఘము.

శ్రీకౌము, మార్చి 2:-

6. చ. లేని 4 గంటలకు, శ్రీకావరం కారైకు  
కార్యాలయమందు జరుగును. (ప్ర. పి.)

---

**HEWLETT'S  
MIXTURE**

హ్యులెట్స్ మిక్చర్

40 వేల సంవత్సరాల కాలము ను

ఆ జీర్ణము వర్తించును

4 బొ. 10 బొ. యిష్ట దొరుకును.

510

భ గ వ ద్గీత

టీకాతాత్పర్య విశేషార్థ వివరణ  
సారాంశ సహితము)

స్వతీయముద్రాణిత

(శ్రీ కా. సాగేశ్వరరావుగారు:  
చిరకాలముక్రింది, టీకా, తాత్పర్య,  
విశేషార్థ వివరణ, సారాంశములను స్వయ  
ముగా, సమగ్రముగా రచించియున్నారు.  
అందువలన శ్రీకా. సాగేశ్వరరావువల్లగా  
ముద్రించబడియున్న, 550 పుటలగ్రంథము.  
ఇందునుండి తెలుసు. శాస్త్రజ్ఞులయిన వేదము  
వారికి మనహృదకారకమైన పుస్తకము.  
కల విశేషమునకు ప్రతిఫలము.

కాశీయ మూలంబులైనదై దొరకును.  
దంతునారు — శ్రీ శేషబిరు,  
అచ్చిన గ్రంథమాల,  
7, శంభుచెట్టిబిల్లి, మద్రాసు.

భ గ వ ద్గీ త

టీకాతాత్పర్య విశేషాంధ్ర వివరణ  
సారాంశ సహితము)

స్వలీయముద్రణశాల

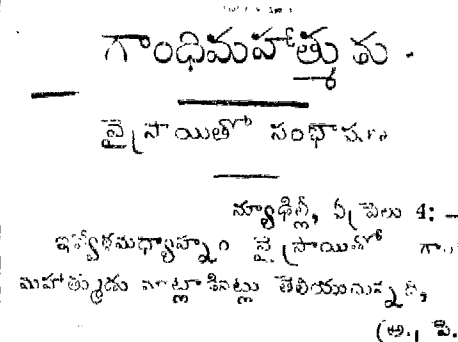
(శ్రీ కా. సాగేశ్వరరావుగారు:  
చిత్తకాలముక్తుమిది, టీకా, తాత్పర్యం,  
విశేషాంధ్ర వివరణ, సారాంశములను స్వయం  
ముగా, నాన్వేషణముగా రచించియున్నాడు.  
అందుమీద శ్రీకాశీమలినాథమహర్షిగారు  
ముద్రంబుజేయుచు, ౨. 500 ప్రతిలక్షంబును,  
ఖచ్చితులజేయించు. శిశువ్యాసమునకు చేయు  
వాదిఁ జెలవనకలకార్యమైన పుస్తకము.  
మల వివరములను చూచుటకు.

కాశీలు మావలంబుపట్టపర్తి వొలయును.  
కలకత్తాగారు — శ్రీ వేదభరతి,  
అచ్చన గ్రంథమాల,  
7, శింబుచెట్టిబిల్లి, మద్రాసు.



தேவியம்மாபுரம் (19. 12)















మీరు కొడుకానికి చేసేమీదులకు మీరూ పాపానికి పాపి  
నివాసములూ ఒకటే తిరుగా నవమృగా  
మిం చెప్పవలసియున్నది. వాస్తవాలను గురించి  
అనుభవములే. అందువలన వాస్తవాలను గురించి ముఖ్య  
సమస్య, అది శ్రేయోనిగతి కలుగునట్లుగా దేవుని గ్రహ  
స్వభావమును గురించి అర్థము చేసుకోవడము.

శుభముగా ప్రవర్తించి, మనస్సును పై 100 రోజు  
మించి వాస్తవములను గురించి నిష్పక్షపాతముగా నిర్ణయి  
బోడు, మానవజ్ఞులను గురించి అభిప్రాయ వ్యత్యాస  
రం అంతా ప్రవర్తించునట్లు చేయు. తాము తనకు  
నాక జాగ్రత్తగా, అ కలం దానికి నిరసన వ్యక్తం చే  
త. తనకు జాగ్రత్తగా నిరసన వ్యక్తం చేయు. ప్రభు  
తనకి నిరసనగా నాగనివానిని అనుగ్రహించు.











Printed & Published by S. Sambhu Prasad at the Andhra Patrika Press, 6, 7 & Thambu Chetty Street, G. P. Madras Editor:— S. SAMBHUPRASAD